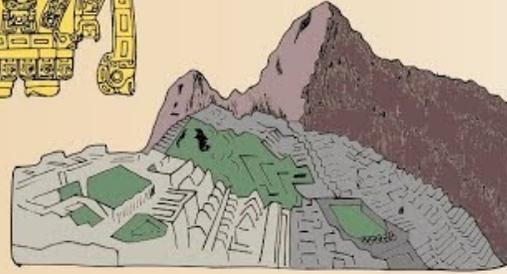
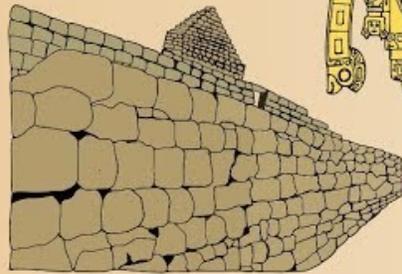
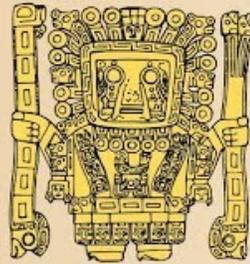


# EL IMPERIO INCA N°2

## IMPERIO INCAICO



# ORGANIZACIÓN POLÍTICA



**El Sapa Inca** era dueño de todas las tierras del imperio. Era la máxima autoridad y por ello todas las decisiones, entre ellas, las políticas y administrativas eran tomadas por él. Para gobernar era apoyado por varios funcionarios y por un consejo asesor. Su autoridad se transmitía en forma hereditaria entre sus descendientes directos.



**Suyuyuc-Apu:** gobernadores de cada uno de los cuatro suyos o regiones.

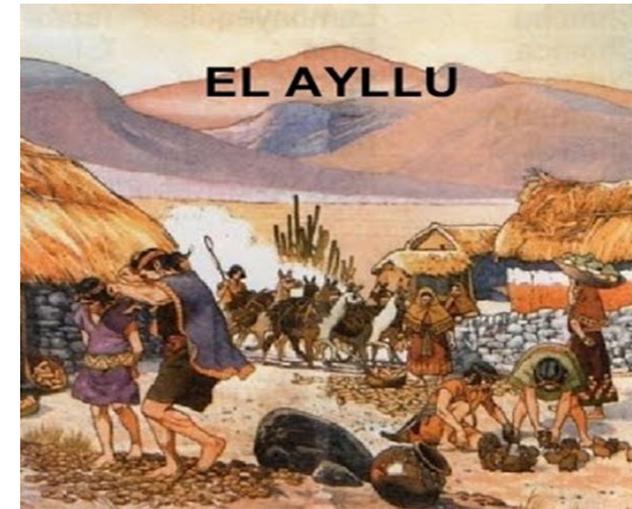


**Apunchic:** gobernantes de las provincias en que se dividían los suyus. tenían atribuciones militares, eran los encargados de mantener el orden del área gobernada.

**Curaca:** jefe político y administrativo de los ayllu. Se encargaba de centralizar los recursos, redistribuirlos y entregar el tributo al Imperio.



**El ayllu** era la unidad básica de la organización inca. Cada ayllu estaba conformado por una comunidad compuesta por un grupo de familias con un pasado común.

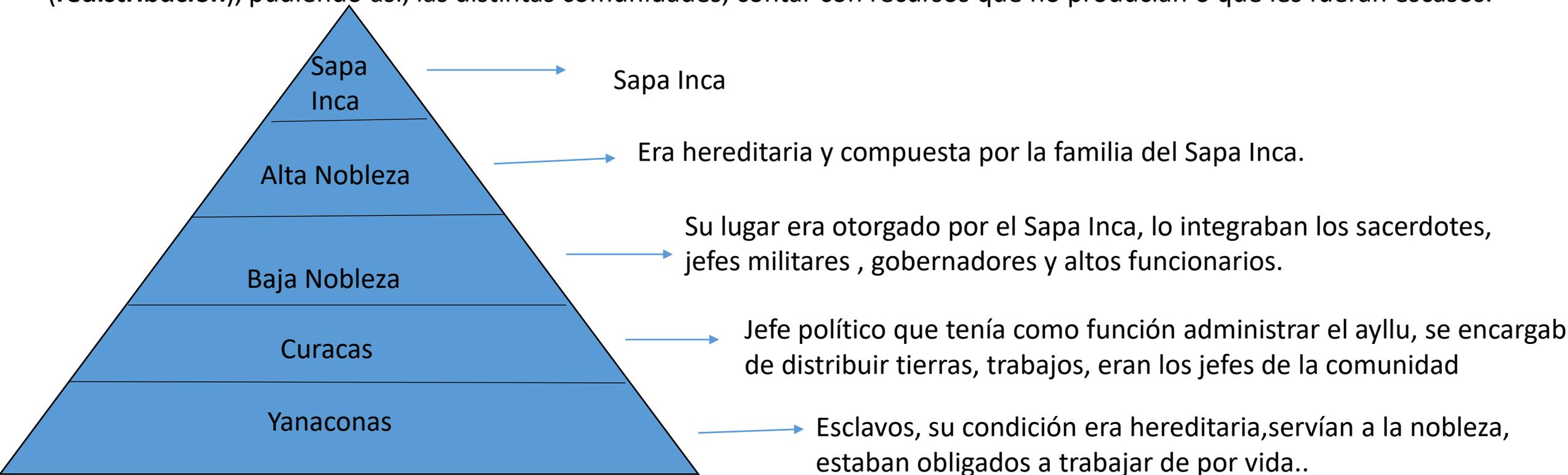


**Chasquis:** funcionario encargado de transmitir en forma oral, órdenes o noticias imperiales, a lo largo de toda la extensa red de caminos incas.

# ORGANIZACIÓN SOCIAL INCA

## Una sociedad basada en la cooperación

La sociedad inca se estructuró de manera jerárquica, distinguiéndose en ella grupos privilegiados y de personas comunes. Esta sociedad estuvo normada por dos principios fundamentales: **la reciprocidad y la redistribución**. Estos, posibilitaron la colaboración en las distintas tareas y el intercambio de los productos obtenidos al interior de la comunidad (**reciprocidad**), y que todo aquello entregado a las autoridades imperiales fuera repartido entre las distintas comunidades (**redistribución**), pudiendo así, las distintas comunidades, contar con recursos que no producían o que les fueran escasos.



# ECONOMÍA INCA

El principal recurso económico en el imperio Inca, fue la tierra, que pertenecía en su totalidad al Sapa Inca. Estas tierras, estaban divididas para tres usos diferentes:

- las tierras del Inca, destinadas al sustento del gobernante y su familia, la nobleza y el ejército;
- las tierras del sol, reservadas a los sacerdotes y a las fiestas religiosas;
- y las tierras de los ayllus, destinadas al consumo de cada familia.



Las Tierras del Inca eran trabajadas por el pueblo para el sustento del Inca y su familia.

**2**

Las Tierras  
Las dividían en tres partes :

Las Tierras del Sol eran trabajadas por el pueblo para el sustento de los sacerdotes y las acllas-

**1**



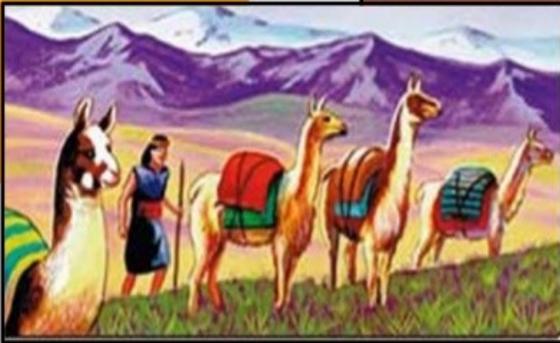
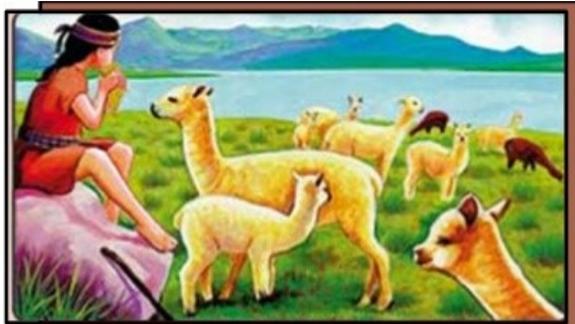
Las Tierras del pueblo eran trabajadas comunitariamente por los miembros del ayllu para el sustento de sus familias.

**3**

Para trabajar estas tierras, los incas introdujeron y perfeccionaron notables **técnicas agrícolas**, siendo la más representativa **los andenes o terrazas de cultivo**.

Los incas también practicaron la **ganadería** de animales como **llamas y alpacas**, de las cuales obtenían carne, leche y lana. En el caso de la llama, esta fue utilizada como animal de carga, siendo fundamental para el traslado de productos a lo largo del imperio.

2. La Ganadería: la ganadería de camélidos fue otra actividad económica de gran importancia. La llama era usada como animal de carga.



# TERRAZAS DE CULTIVO



# DESARROLLO CULTURAL INCA

La cultura desarrollada por los incas recogió muchos de los progresos culturales de otros pueblos andinos, siendo perfeccionados y, luego difundidos en los territorios conquistados. Sus expresiones artísticas y avances científicos, estuvieron al servicio de su organización, en la que fueron centrales los caminos y el sistema de comunicación, permitiéndoles tener un gran poder en la región andina y sus pueblos.

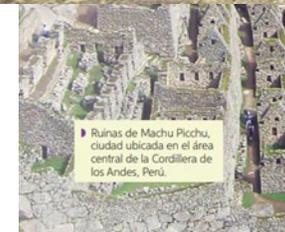


shutterstock.com • 536459179

# Arquitectura

Esta expresión fue una de las más notables, originales y representativas de la civilización inca.

Las ciudades incas albergaron fortalezas, palacios, templos y terrazas de cultivo, cuyo material principal fue la piedra, algunas de ellas de enormes dimensiones. Estas eran cortadas, pulidas y ensambladas entre sí de forma casi perfecta, siendo de extraordinaria firmeza. Los conocimientos alcanzados en arquitectura fueron aplicados a la extensa red de caminos, la que en sus trazados más importantes fue construida en piedra. A esto hay que sumar construcciones como collcas y tambos, que estaban repartidos por esta extensa red vial y que también estaban contruidos en piedra.



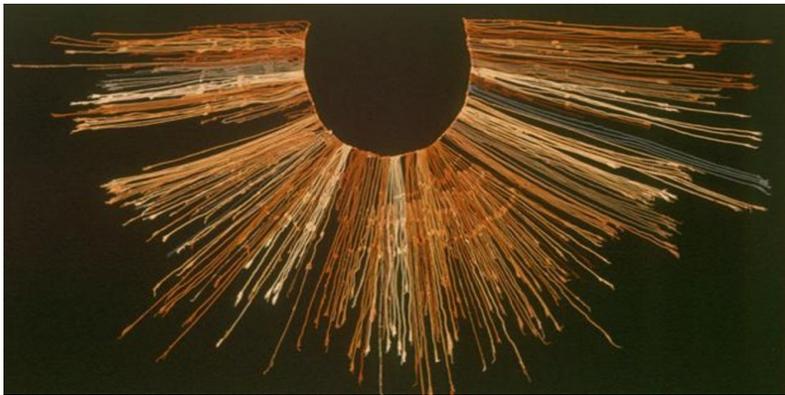
## Matemática y sistema de contabilidad

Los incas dominaron las principales operaciones matemáticas y utilizaron un sistema numérico de tipo decimal, es decir, de diez en diez.

Estos conocimientos los utilizaron en un sistema de contabilidad denominado **quipus**.

Estos, consistían en un cordón central del cual prendían varias cuerdas de diferentes colores y tamaños en las que cada cierto tramo se hacían nudos. Con los quipus los funcionarios registraban los tributos recibidos y también la cantidad de población del Imperio.

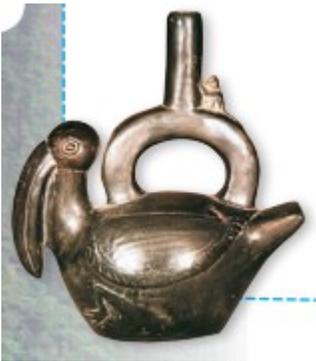
Como los incas no desarrollaron ningún tipo de escritura, los **quipus** también les permitieron el registro de hechos importantes.



# EL ARTE

Por su fina decoración, se destacaron en creación de cerámicas, predominando en ellos los diseños geométricos y los zoomórficos (formas de animales).

Los incas también desarrollaron una elaborada textilería. Crearon tejidos en lana de vicuña y alpaca.



Vasija inca con forma de ave.



# Escultura

Esta fue realizada principalmente en piedra, y tuvo un carácter monumental, estando asociada a imponentes complejos arquitectónicos.



# Astronomía

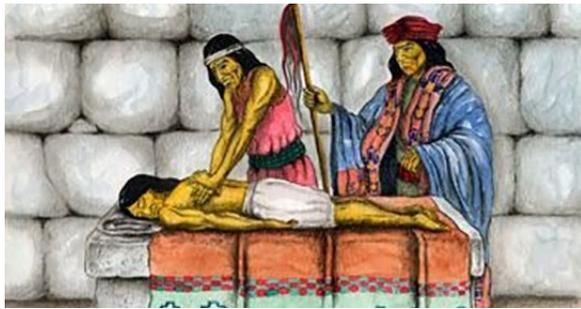
Los incas fueron grandes observadores de los astros. Establecieron un calendario de 365 días y doce meses, calcularon con precisión los solsticios de verano (21 de diciembre) y de invierno (21 de junio) y descubrieron la existencia de la zona ecuatorial.

Su calendario fue utilizado para determinar el inicio y término de las labores agrícolas y para las fiestas religiosas.



# Medicina

Tuvieron un avanzado conocimiento en torno a enfermedades y curas basadas en propiedades medicinales de plantas, animales y minerales. Los médicos-sacerdotes, entre los que existían “cirujanos”, crearon medicinas para úlceras, heridas y cicatrices.



# La religión inca, culto y a los antepasados

El pueblo inca era profundamente religioso. Como imperio, contaban con una religión oficial, la cual se imponía a los pueblos conquistados. Esta religión era de carácter politeísta y se basaba en el culto a la naturaleza y a los antepasados. Sus dioses estaban asociados a seres o fuerzas de la naturaleza y cada ayllu contaba con sus propios antepasados protectores.

## Dioses Principales

Dios del Sol Inti



Dador de la vida

Dios Viracocha



Creador del mundo Inca

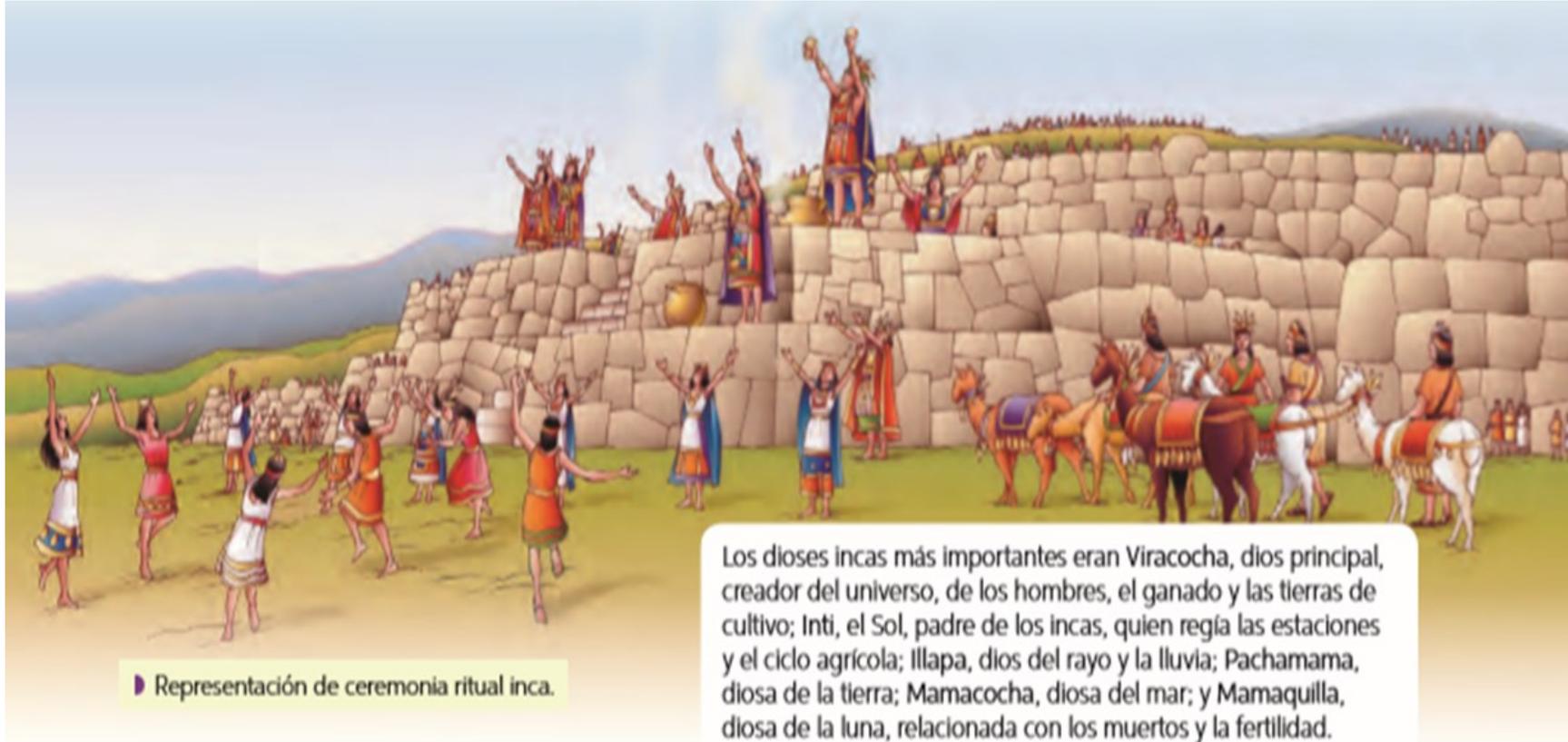
Diosa Pachamama



Diosa de la Madre Tierra

Para poder contar con la ayuda y protección de los dioses, los incas realizaban constantes ritos, entre ellos, sacrificios animales y humanos, y entrega de ofrendas como recursos agrícolas y productos manufacturados como textiles.

La cosmovisión inca dividía al mundo en tres partes: el mundo de arriba, donde vivían los dioses y los espíritus de los nobles; el de la superficie de la Tierra, donde vivían humanos, plantas y animales; y el subterráneo, donde vivían los espíritus de las personas comunes.



► Representación de ceremonia ritual inca.

Los dioses incas más importantes eran Viracocha, dios principal, creador del universo, de los hombres, el ganado y las tierras de cultivo; Inti, el Sol, padre de los incas, quien regía las estaciones y el ciclo agrícola; Illapa, dios del rayo y la lluvia; Pachamama, diosa de la tierra; Mamacocha, diosa del mar; y Mamaquilla, diosa de la luna, relacionada con los muertos y la fertilidad.

# FIN DEL IMPERIO AZTECA



philipmartin.info

**Eran politeístas y su dios más importante era el Sol.**

**El pueblo inca se educaba en el arte de la guerra y luchaban entre sí con gran frecuencia.**

**El fin del Imperio Inca se produjo cuando los colonizadores españoles se apoderaron de las minas de oro y plata y ejecutaron al emperador Atahualpa.**



PARA SABER MÁS



<https://www.youtube.com/watch?v=RVEcpo2v8Fw>